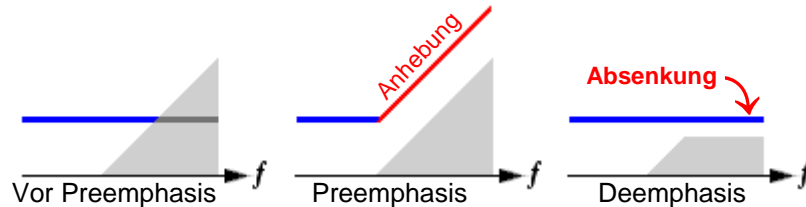


TE213 Bei der FM-Übertragung werden Preemphasis und Deemphasis eingesetzt,

Lösung: um den Signalrauschabstand am Ausgang zu erhöhen.



Rauschsignale (grau) - haben, wer hätt's gedacht - eine hohe Tonfrequenz.

Rot: Preemphasis ist eine gesendete Höhenvoranhebung. Um das FM-Rauschen zu verringern, wird im Empfänger eine sog. Deemphasis (Absenkung) eingesetzt.

Die vom Sender lauter gesendeten Höhen, werden im Empfänger wieder abgesenkt, aber um den gleichen Level auch das Rauschen.

Die Höhen werden mit diesem Schaltungstrick aus dem Rauschen herausgehoben.

Höhenvoranhebung verbessert das Signal / Rausch-Verhältnis.